CZ Český

SIGMA

fp

Rychlá uživatelská příručka

Děkujeme, že jste zakoupili SIGMA fp.

- Prosíme, abyste si důkladně přečetli tohoto „Průvodce pro rychlý start“ a naučili se, jak správně používat váš SIGMA fp.
- Doporučujeme si tohoto průvodce uchovávat po ruce, abyste si mohli kdykoliv osvěžit základní nastavení vašeho fotoaparátu.

OBSAH BALENÍ / PŘÍSLUŠENSTVÍ

Prosíme o kontrolu zdali v balení naleznete vše níže uvedené. V případě, že cokoli chybí, neváhejte se obrátit na prodejce, kde jste fotoaparát zakoupili.

1. Tělo fotoaparátu
2. Krytka bajonetu
3. Sáňky pro blesk HU-11 pro FP
4. Držák popruhu (dva)
5. Popruh
6. Li-on baterie BP-51
7. AC adaptér UAC-11
8. USB kabel (A-C) SUC-11
9. Manuál
10. Záruka
11. Záruční karta

- Paměťová karta není součástí balení a je nutné ji zakoupit samostatně.

BEZPEČNOSTNÍ PŘEDPISY

Před použitím fotoaparátu si prosím přečtěte tento návod k obsluze, abyste zabránili poškození nebo zranění. Vezměte prosím zvlášť na vědomí následující dva výstražné symboly.

⚠ **Varování !!** Používání tohoto produktu a ignorování této výstražné značky může způsobit vážné zranění nebo jiné bezpečnostní důsledky.

⚠ **Pozor !!** Používání produktu bez ohledu na toto výstražné znamení může způsobit zranění nebo poškození.

⚠ Tento symbol označuje varování nebo bod, kde je vyžadována zvýšená opatrnost.

⃠ Tento symbol obsahuje informace týkající se operací, kterým je nezbytné se vyhnout.

⚠ VAROVÁNÍ (BATERIE)

⚠ Baterie uchovávejte na bezpečném místě mimo dosah dětí. Pokud dojde k požití baterie, okamžitě vyhledejte lékařskou pomoc.

⃠ Nepoužívejte jiné než výhradně určené typy baterií. Použití nevhodného typu baterií může způsobit výbuch baterie, vytečení baterie, poškození fotoaparátu, zranění nebo požár.

⃠ Nepoužívejte jinou baterii, než je uvedeno v tomto manuálu. Ignorování tohoto doporučení může způsobit výbuch baterie, vytečení baterie, poškození, zranění nebo požár.

⃠ Vyvarujte se jakýchkoli otřesů, otřesů a pádů. Ignorování tohoto varování může způsobit explozi nebo vytečení baterie, které může mít za následek zranění nebo požár.

⃠ Nikdy nerozebírejte, nezkratujte, nezahřívejte ani nevhazujte baterie do ohně. Ignorování tohoto varování může způsobit výbuch baterie, vytečení baterie, zranění nebo požár.

⃠ Nabíječku používejte pouze s vyhrazenou baterií. Nabíjení jiných typů baterií může způsobit výbuch baterie, vytečení baterie, poškození fotoaparátu, zranění nebo požáru.

⚠ Pokud z nějakého důvodu fotoaparát nebo baterie vydávají kouř, nebo pokud dojde k přehřátí nebo ucítíte pach spálení, vyjměte baterie. Dávejte pozor, abyste se nespálili. Vezměte fotoaparát k prodejci, kde jste jej zakoupili, nebo do autorizovaného servisního střediska SIGMA.

⚠ Dodržujte prosím všechny pokyny, pravidla a předpisy o likvidaci baterií. Pokud nepoužíváte fotoaparát po delší dobu, vyjměte baterii z fotoaparátu.

⚠ Nepoužívejte jiný síťový adaptér než ten, který je dodáván s vaším fotoaparátem. Používání jiných značek si můžete způsobit úraz elektrickým proudem a požár.

⚠ Udržujte baterie mimo dosah dětí. V případě požití baterie, urychleně vyhledejte lékařskou pomoc.

⚠ VAROVÁNÍ (NABÍJEČKA BATERIÍ A SÍŤOVÝ ADAPTÉR)

⚠ Nabíječka lze používat výhradně ve vnitřním prostředí. Nepoužívejte nabíječku ve vlhkém nebo prašném prostředí.

⚠ Nabíječku lze používat pouze v rozmezí teplot mezi 0-40° Celsia.

⊘ Síťový adaptér je vyrobený výhradně pro tento produkt. AC adaptér je určen k použití pouze s tímto produktem. Nepoužívejte s jakýmkoli jiným zařízením. Mohlo by dojít k přehřátí, požáru, úrazu elektrickým proudem nebo zranění.

⚠ Pokud ze síťového adaptéru vychází kouř, je cítit zápach nebo vydává neobvyklé zvuky, odpojte jej okamžitě z elektrické sítě. Ignorování může způsobit požár nebo úraz elektrických proudem.

⚠ Pokud se do adaptéru dostane voda nebo cizí předmět, urychleně odpojte síťový adaptér z elektrické sítě. Mohlo by dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

⊘ Nepokoušejte se tento produkt upravovat nebo rozebírat. Pokud tak učiníte, může dojít k požáru nebo úrazu elektrickým proudem.

⊘ Nepokládejte na adaptér žádný těžký předmět, netahejte za něj ani jej neohýbejte. Mohlo by dojít k poškození kabelu, požáru nebo elektrickému šoku.

⊘ Nepoužívejte tento produkt s odlišným napětím, než je uvedené: AC110V - 240V (120 V v USA a Kanadě). Mohlo by dojít k požáru nebo úrazu způsobeným elektrickým proudem.

⚠ Používejte bezpečnostně schválený napájecí kabel, jak je upřesněno každým státem.

⚠ VAROVÁNÍ (FOTOAPARÁT)

⊘ Nikdy nepoužívejte fotoaparát v prostředí, kde se nachází hořlavý plyn, kapaliny nebo chemikálie, jako je propan, benzín atd.

⚠ Uchovávejte fotoaparát na bezpečném místě mimo dosah dětí. Hraní si s popruhem fotoaparátu kolem krku může způsobit uškrcení.

Nerozebírejte fotoaparát; Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem a popálení.

⚠ Nedotýkejte se vnitřních částí fotoaparátu, které jsou vystaveny v důsledku poškození. Mohlo by dojít k požár nebo úrazu elektrickým proudem. Vyjměte baterii ze zařízení a kontaktujte autorizovaný servis SIGMA.

⚠ Chraňte fotoaparát před vlhkostí nebo vniknutím vody. Pokud upustíte fotoaparát do vody, kontaktujte prodejce, kde jste fotoaparát zakoupili nebo autorizované servisní středisko. Při použití v tomto stavu může dojít k úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Zabraňte vniknutí vody nebo kovových a jiných vodivých předmětů do těla fotoaparátu. Mohlo by dojít k úrazu elektrickým proudem, přehřátí nebo požáru.

Nespouštějte blesk v blízkosti očí, protože by záblesk mohl způsobit poškození zraku. Při použití blesku udržujte vzdálenost minimálně 1 metr mezi obličeje a fotoaparátem.

Nezakrývejte blesk prstem nebo rukou. Mohlo by dojít k popálení kůže.

⚠ VAROVÁNÍ (NABÍJEČKA BATERIÍ A SÍŤOVÝ ADAPTÉR)

Nezakrývejte nabíječku baterií ani síťový adaptér látkou, polštářem atd. Mohlo by dojít ke zvýšení tepla, deformaci obalu, a způsobit požár.

Pokud se nabíječka baterií nepoužívá, odpojte ji ze zásuvky.

⚠ VAROVÁNÍ (FOTOAPARÁT)

Nenechávejte fotoaparát bez krytky objektivu dlouho volně položený. Světlo prostupují skrz by mohlo poškodit fotoaparát.

Nevystavujte hledáček přímému slunečnímu záření. Mohlo by dojít poškození displeje.

Nepřenášejte fotoaparát je-li připojen stativ. Mohlo by dojít k pádu nebo zranění.

Nedotýkejte se fotoaparátu mokrou rukou. Mohlo by dojít k elektrickému šoku.

Nenechávejte fotoaparát na horkém místě nebo v autě zaparkovaném na přímém slunci. V případě přehřátí kamery vlivem působení přímého slunce může dojít k popálení kůže.

Pokud dojde k poškození displeje z tekutých krystalů (LCD), dávejte pozor na úlomky skla, které mohou způsobit zranění. Pokud kapalina uvnitř LCD monitoru vytéká ven a vy budete čelit následujícím situacím, prosím, postupujte následovně.

- Pokud tekutina ulpí na vašem oděvu nebo kůži, urychleně omyjte zasaženou oblast mýdlem.
- Pokud tekutina vnikne do oka, okamžitě vypláchněte postižené oko čistou vodou po dobu 15 minut.
- Dojde-li ke spolknutí tekutiny, vypijte velké množství vody, pokuste se tekutinu vyzvracet a urychleně vyhledejte lékařskou pomoc.

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

- Nenechte Váš fotoaparát spadnout a nevystavujte jej nárazům.
- Tento fotoaparát má konstrukci odolnou proti vniknutí prachu a stříkající vodě. Přestože tato konstrukce umožňuje použití za slabého deště, nejedná se o vodotěsný přístroj. Věnujte tedy prosím pozornost tomu, abyste tomu zabránili zbytečnému styku s větším množstvím vody. Pokud jsou vnitřní a elektrické součástky fotoaparátu poškozeny vodou, je oprava problematická.
- Nevystavujte fotoaparát prašnému, horkému nebo velmi vlhkému prostředí po dlouhou dobu.
- Pokud je fotoaparát z chladného místa do teplé místnosti, mohou se vlivem kondenzace objevit na fotoaparátu kapky vody. Uchovávejte fotoaparát v brašně, dokud není aklimatizovaný na okolní teplotu.

- Fotoaparát pracuje v teplotním rozmezí 0°C až 40°C a vlhkosti menší než 85% (bez kondenzace). V nízkých teplotách pod 0˚C je výkon baterie výrazně redukovaná. Proto mějte pro tyto okolnosti k dispozici náhradní baterie. Doporučujeme baterie udržovat v teplém prostředí pro zachování co nejlepšího výkonu.
- Statická elektřina nebo magnetická pole mohou ovlivnit činnost fotoaparátu. Pokud dojde k potížím, vyjměte baterii z těla fotoaparátu, abyste resetovali mikroprocesory fotoaparátu a opětně ji vložte zpět.

OBJEKTIVY

Tento fotoaparát používá bajonet L (L-Mount). Váš fotoaparát lze používat s objektivy určené pro bajonet.

- Tento fotoaparát využívá 35mm plnoformátový obrazový senzor (FF – Full Frame). Pro využití obrazového senzoru, doporučujeme využívat objektivy s bajonetem L, které porkrývají velikost senzoru. Je možné využít i objektivy pokrývající pouze APS-C senzor v režimu DC – Crop mode, který omezí velikost obrazového senzoru na velikost odpovídající senzoru APS-C.
- Konvertor bajonetu SIGMA MC-21 (prodávaný samostatně) umožňuje použití SIGMA objektivů s bajonetem SA nebo SIGMA objektivů určených pro bajonet Canon EF.
- V závislosti na datu vydání objektivu může být vyžadován update firmwaru objektivu. Také může být vyžadován update firmwaru fotoaparátu. Zkontrolujte webové stránky pro nejaktuálnější informace - **https://www.sigma-global.com/en/download/**

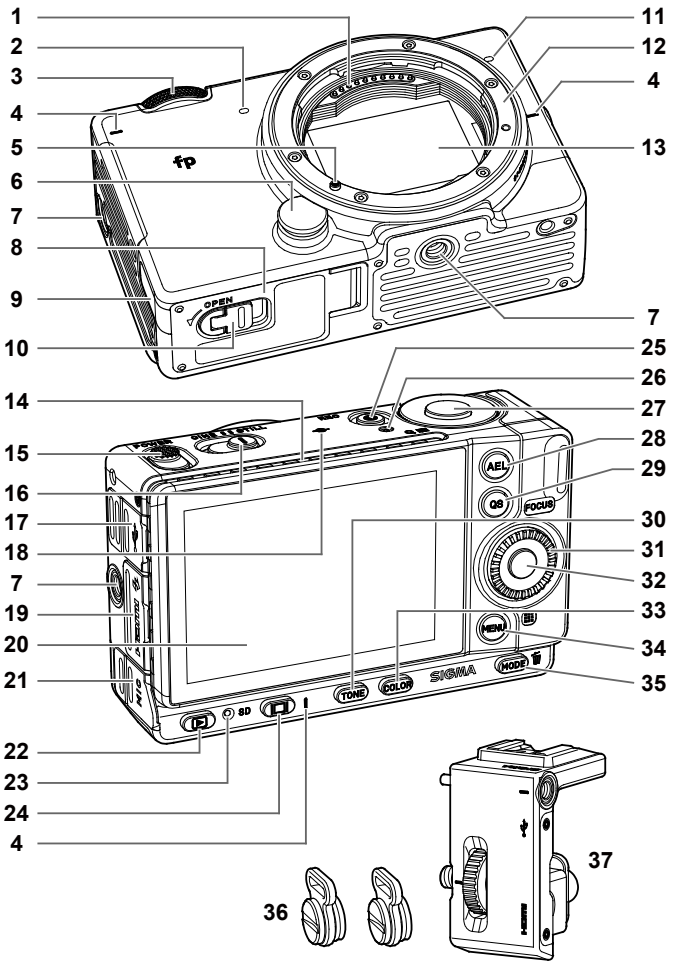
ELEKTRONICKÁ ZÁVĚRKA

Tento fotoaparát není vybaven mechanickou závěrkou. SIGMA fp používá elektronickou závěrku, která elektronicky kontroluje senzor pro správnou délku expozice.

Elektronická závěrka umožňuje použití vysokých expozičních časů a vysokorychlostní sériové snímáni bez hluku nebo vibrací. Nicméně, je potřeba zmínit i některá omezení související s elektronickou závěrkou.

- Může dojít k nerovnoměrné expozici při vyšších expozičních časech způsobenou vlivem obnovovací frekvence u blikajících světelných zdrojů (fluorescentní světlo ze zářivek). V takovém případě je doporučeno použití pomalejšího expozičního času.
- Při focení rychle se pohybujících subjektů může dojít k distorzi obrazu (borcení svislic).

POPÍS SOUČÁSTÍ

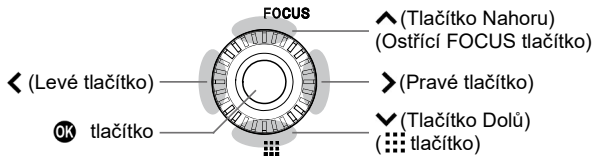


1	Kontakty pro komunikaci s objektivem
2	Mikrofon (Pravý)
3	Přední volič
4	Index pozice pro stativový závit
5	Zámek objektivu na bajonetu
6	Tlačítko pro uvolnění závitu bajonetu
7	Stativový závit / Oka na popruh
8	Krytka baterie a slotu pro paměťovou kartu
9	Krytka DC konektoru
10	Západka krytu baterie a slotu pro paměťovou kartu
11	Mikrofon (Levý)
12	Bajonet
13	Obrazový senzor / ochrana proti prachu
14	Chladící cívka
15	Spínač
16	Přepínač mezi režimy CINE / STILL
17	USB terminál (Typ C USB 3.0) / Napájecí dioda
18	Značka ohniskové roviny
19	HDMI Terminál (Typ D (Verse 1.4)) / HU-11 kontakty

20	LCD monitor / dotykový
21	Mikrofonní / kabelový Terminál
22	▶ Tlačítko k prohlížení (View)
23	Dioda
24	Tlačítko pro změnu nastavení displeje (Display)
25	Nahrávací REC tlačítko
26	Nahrávací REC dioda
27	Spoušť
28	**AEL** tlačítko
29	**QS** (Quick Set) Tlačítko rychlého nastavení
30	Tlačítko pro kontrolu tonality
31	Zadní ovládací kroužek
32	OK (OK) tlačítko
33	Tlačítko pro změnu barev
34	Tlačítko **MENU** (Menu)
35	Tlačítko pro změnu módu (**MODE**) / Smazání
36	Držáky popruhu
37	HU-11 adaptér

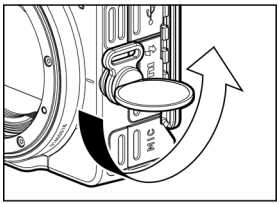
ZADNÍ OVLÁDACÍ KROUŽEK

Zadní ovládací kroužek slouží také jako směrové tlačítko. V tomto manuálu je každá pozice zobrazena jako ^, v, <, nebo >.



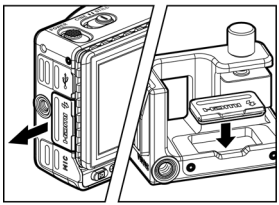
- Operace nahoru a dolů jsou indikovány ^v, levé a pravé operace jsou indikovány <>. Operace nahoru, dolů, doleva, doprava jsou indikovány ^v<>.

MODUL HU-11



Když chcete použít blesk, připojte k fotoaparátu modul HU-11, který je dodáván s fotoaparátem.

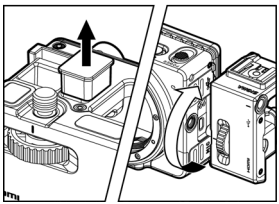
1



V případě, že je připojen popruh, odpojte jej od těla fotoaparátu.

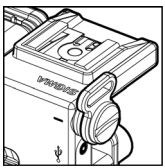
2

Odstraňte krytku kontaktů a vložte ji do držáku krytky na modulu HU-11.



3

Odstraňte krytku kontaktů na modulu HU-11 a připojte modul k fotoaparátu pomocí zamykacího kroužku.



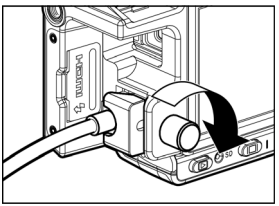
- Uživejte EF-630 SIGMA blesk (PRO SIGMA) nebo EF-140S SA-STTL (P.147).

Odpojený popruh lze připojit přímo k držáku na těle modulu HU-11.

VAROVÁNÍ

- Před fotografováním doporučujeme zkontrolovat zdali jsou držáky poprůhů důkladně zašroubovány ve slotech. V případě že tomu tak není, mohlo by v průběhu focení dojít k pádu fotoaparátu. Uvolněné držáky popruhů důkladně utáhněte.

ZÁMEK HDMI KABELU

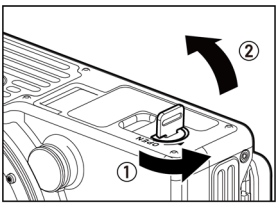


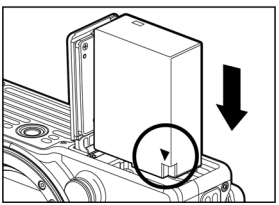
HU-11 umožňuje uzamčení HDMI kabelu, který zabraňuje poškození HDMI kabelu nebo nechtěnému odpojení kabelu při natáčení videa.

Připojte HDMI kabel do slotu na fotoaparátu a zajistěte zámkem, který je součástí modulu HU-11.

NABÍJENÍ BATERIE

Vložte dodávanou lithium-ion baterii, BP-51, do fotoaparátu. Připojte dodávaný UAC-11 síťový adaptér pro nabití baterie. Nabijte baterii před prvním použitím fotoaparátu.





1

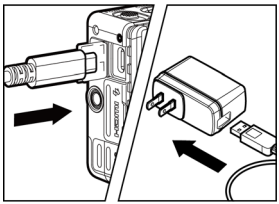
Zkontrolujte, že je spínač v poloze OFF. Otočte západkou krytu baterie a otevřete.

2

Vložte baterii do slotu dokud nezacvakne na místo.

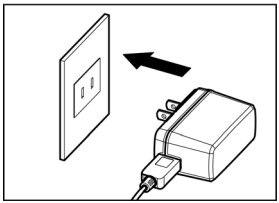
3

Uzavřete krytku slotu pro baterii a zajistěte pomocí otočením západky.



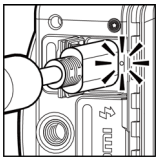
4

Připojte dodaný síťový adaptér pomocí USB kabelu k fotoaparátu.



5

Připojte síťový adapter k elektrické síti.



- Informační dioda signalizuje průběh nabíjení žlutozenou barvou.
- Nabití baterie zabere cca 240 minut.

Dobu nabití baterie ovlivňují i další faktory jako např. teplota okolí.

6

Po zhasnutí informační diody je baterie nabita.

VAROVÁNÍ

- Není možné nabíjet baterii pokud je fotoaparát zapnutý. Před zahájením nabíjení je nezbytné fotoaparát vypnout.
- V případě výrazného poklesu počtu vyfocených fotografií na jedno nabití, je pravděpodobné, že baterie je na konci svého cyklu. Nahraďte ji novým kusem.

PŘEPÍNAČ CINE/STILL

SIGMA fp umožňuje zachycovat statické fotografie stejně jako video. V závislosti na pozici CINE/STILL přepínače umožňuje kamera specifická nastavení pro fotografii nebo video.

Pro fotografování statických snímků, mějte přepínač nastavený do pozice STILL. Pro natáčení videa, nastavte pozici CINE.

SET-UP MENU FOTOAPARÁTU

V této sekci se dozvíte o různých variantách nastavení v menu fotoaparátu SIGMA fp. V tomto nastavení si můžete nastavit základní i pokročilé funkce.

- Dostupné položky nabídky v nabídce Nastavení se liší v závislosti na poloze přepínače CINE/STILL.

Ikona „**STILL**“ se zobrazí u položek vyhrazených pro statické snímky a přidružená nastavení.

Ikona „**CINE**“ se zobrazí u položek vyhrazených pro video a přidružená nastavení.

- Jsou nastavení, která lze upravit separátně pro režim “**STILL**” a “**CINE**” i když jsou stejná.

QUICK SET MENU

Následující nejpoužívanější nastavení lze jednoduše upravit v rychlém **QS** menu po stisknutí **QS** tlačítka.

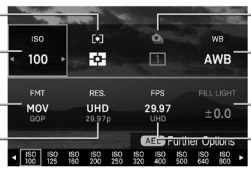
V režimu STILL

AE Metering Mode (P.85)
ISO Sensitivity (P.68)
Image Quality (P.71)
Image Size (P.72)
Drive Mode (P.63)
White Balance (P.87)
Fill Light (P.94)
Aspect Ratio (P.73)

V režimu CINE

Frame Rate (P.75)
Format (P.74)
Aperture (P.46)(P.48)
ISO Sensitivity (P.68)
Time Code (P.136)
Shutter Angle (P.47)(P.48)
White Balance (P.87)
Color Mode (P.91)

V režimu CINE (STILL-like style)



AE Metering Mode (P.85)
ISO Sensitivity (P.68)
Format (P.74)
Resolution (P.75)
Drive Mode (P.63)
White Balance (P.87)
Fill Light (P.94)
Frame Rate (P.75)

Např. jak změnit nastavení kvality obrazu do DNG

1

Stiskněte tlačítko **QS** pro zobrazení menu rychlého nastavení.

2

Stiskněte ◇ pro nastavení související s kvalitou obrazu ( ).

3

Otočte předním nebo zadním voličem pro zobrazení [**DNG**].

4

Stiskněte tlačítko OK nebo namáčkněte spoušť pro návrat do režimu fotografování/natáčení.

TIP

Některá detailnější nastavení lze zpřístupnit, když je u položky uvedena varianta "AEL **Further Options.**" Tato nabídka lze pak zpřístupnit a nastavit se stisknutým tlačítkem **AEL.**

VAROVÁNÍ

- Zašedlé položky nejsou přístupné a nelze je editovat pomocí otáčení předního a zadního voliče.

NASTAVENÍ OBRAZU (STILL)

(STILL)
Nastavte kvalitu obrazu, velikost obrazu a poměr stran obrazu.

NASTAVENÍ KVALITY OBRAZU

Nastavte formát obrazu nebo kvalitu obrazu formátu JPEG.

QS menu, nebo [**SHOOT**] → [**Image Quality**]

DNG+J	**DNG+JPEG**	DNG (RAW) + FINE(JPEG) současně
DNG	**DNG**	DNG (RAW)
FINE	**FINE** (Default)	JPEG • Vysoká kvalita obrazu
NORM.	**NORMAL**	JPEG • Standardní kvalita obrazu
BASIC	**BASIC**	JPEG • Nízká kvalita obrazu

VAROVÁNÍ

- DNG + JPEG a DNG nelze využít v kombinaci s následujícími funkcemi.

HDR, Electronická stabilizace

Je možné si vybrat mezi více variantami počtu bitů v paměti u DNG obrázků.

Pro nastavení bitové hloubky, vyberte [**DNG+JPEG**] nebo zvolte [**DNG**] → [**DNG Quality**].

Bitová Hloubka

12 bit	**14 bit** (defaultní)

- Nastavení vyšší bitové hloubky [**14 bit**] poskytuje bohatší gradaci; nicméně, výrazně zpomaluje kontinuální snímání.

NASTAVENÍ VELIKOSTI OBRAZU

Nastavte počet zachycených pixelů v obraze (velikost obrazu).

QS menu, nebo [**SHOOT**] → [**Image Size**]

HIGH	**VYSOKÁ** (Default)	24M	6,000 x 4,000 (při nastavení 3:2)
MED	**STŘEDNÍ**	12M	4,240 x 2,832 (při nastavení 3:2)
LOW	**NÍZKÁ**	6M	3,008 x 2,000 (při nastavení 3:2)

VAROVÁNÍ

- Volitelné velikosti obrazu jsou omezeny v závislosti na nastavení kvality obrazu.

		Kvalita Obrazu						
		DNG+J		DNG		FINE	NORM.	BASIC
		14 bit	12 bit	14 bit	12 bit			
Velikost Obrazu	HIGH	○	○	○	○	○	○	○
	MED	×	×	×	×	○	○	○
	LOW	△	○	△	○	○	○	○

○: Dostupné ×: Nedostupné △: Dostupné, nicméně bitová hloubka je změněna na 12 bitů.

NASTAVENÍ POMĚRU STRAN

Nastavte poměr stran obrazu.

QS menu, or [**SHOOT**] → [**Aspect Ratio**]

21:9	Poměr stran podobný širokoúhlému formátu z kinematografie.
16:9	Poměr stran shodný s širokoúhlou televizí.
3:2	Poměr stran shodný s 35mm filmovými fotoaparáty.
A Series (√2:1)	Poměr stran shodný se papíry typu A.
4:3	Poměr stran shodný se starými televizemi a starými PC displeji.
7:6	Poměr stran shodný s 6x7 filmovými fotoaparáty.
1:1	Poměr stran shodný s 6x6 filmovými fotoaparáty.

NASTAVENÍ OBRAZU (CINE)

(CINE)
Nastavte nahrávací formát, rozlišení a frame rate (počet snímků za vteřinu).

FORMÁT NAHRÁVÁNÍ

Nastavte formát, do kterého chcete nahrávat a kvalitu.

QS menu, nebo [**SHOOT**] → [**Record Settings**] → [**Format**].

CinemaDNG	RAW-formát videa vyžadující důkladné pozdější zpracování.
MOV (Default)	Formát videa s možností pozdějších úprav.

- Když je nastaveno nahrávání do CinemaDNG, je možné dále nastavit bitovou hloubku [**Bit Depth**] v nastavení nahrávání [**Record Settings**]. Můžete si vybrat mezi těmito variantami.

8 bit	**10 bit**	**12 bit**

- CinemaDNG nelze využít v kombinaci s následujícími funkcemi.

HDR, Elektronická stabilizace

- Když je nastaven formát MOV, je možné dále nastavit typ komprese [**Compression**] v nastavení nahrávání [**Record Settings**]. Můžete si vybrat mezi těmito variantami.

ALL-I (All-Intra)	Formát komprese, kdy je obraz sachycený jako celý snímek. Výsledné soubory jsou poté sice velké, ale při úpravách nedochází k degradaci kvality obrazu.
GOP (Default)	Formát komprese s důrazem na menší velikost souboru. Ideální pro nahrávání delších časových úseků.

ROZLIŠENÍ

Nastavte rozlišení (velikost) videa.

QS menu, nebo [**SHOOT**] → [**Record Settings**] → [**Resolution**]

UHD (Default)	3840 x 2160
FHD	1920 x 1080

FRAME RATE

Nastavte frame rate (počet snímků za vteřinu).

QS menu, nebo [**SHOOT**] → [**Record Settings**] → [**Frame Rate**]

23.98 fps (Default)	**25 fps**	**50 fps**	**100 fps**
	29.97 fps	**59.94 fps**	**119.88 fps**

VAROVÁNÍ

- Možnosti výběru frame rate jsou omezeny v závislosti na zvoleném rozlišení videa.

DATOVÝ TOK A KOMPATIBILNÍ MÉDIA

Níže uvedená tabulka ukazuje korelaci mezi datovým tokem a kompatibilním médiem v závislosti na kombinaci nastavení záznamu videa.

O: Dostupné ×: Nedostupné

VAROVÁNÍ

- Nelze garantovat funkčnost na všech typech médií.

CinemaDNG

Rozlišení	Bitová hloubka	Frame rate (fps)	Datový tok (Mbps)	Kompatibilní média	
				SSD	SD UHS-II
UHD	12bit	23.98	2400	O	×
	10bit	29.97	2500	O	×
		25	2090	O	×
		23.98	2000	O	×
	8bit	29.97	2000	O	×
		25	1670	O	O
		23.98	1600	O	O
FHD	12bit	59.94	1530	O	O
		50	1270	O	O
		29.97	760	O	O
		25	640	O	O
		23.98	610	O	O
	10bit	59.94	1280	O	O
		50	1060	O	O
		29.97	640	O	O
		25	530	O	O
		23.98	510	O	O
	8bit	119.88	2050	O	×
		100	1710	O	×
		59.94	1020	O	O
		50	850	O	O
		29.97	510	O	O
		25	430	O	O
		23.98	410	O	O

- Nahrávání do formátu CinemaDNG bylo ověřeno pro následující paměťová media.

SSD	Samsung T5, Sandisk SSD Extreme PRO Portable, WD My Passport SSD (Black/Silver)
SD Card	SanDisk Extreme PRO UHS-II 64GB, 128GB Panasonic SDZA series 64GB, 128GB

MOV

Komprese	Rozlišení	Frame rate (fps)	Datový tok (Mbps)	Kompatibilní media	
				SSD	SD
ALL-I	UHD	29.97	440	O	O
		25	440	O	O
		23.98	440	O	O
	FHD	119.88	440	O	O
		100	440	O	O
		59.94	240	O	O
		50	240	O	O
		29.97	140	O	O
		25	140	O	O
		23.98	140	O	O
GOP	UHD	29.97	120	O	O
		25	120	O	O
		23.98	120	O	O
	FHD	119.88	100	O	O
		100	100	O	O
		59.94	70	O	O
		50	70	O	O
		29.97	60	O	O
		25	60	O	O
		23.98	60	O	O

- Pro nahrávání do formátu ALL-I je doporuřeno používat SSD disky nebo paměťové SD karty s rychlostí zápisu minimálně 60MB/s nebo vice.

Vyrábí:

SIGMA Corporation
2-3-15 Iwado-Minami Komae-Shi
Tokyo 201-8630
Japan
Tel.: 0081-3-34801431, fax: 0081-3-34800634
www.sigma-photo.com

Dodává:

HAMA spol. s.r.o.
Kšírova 604/150
619 00 Brno
tel: 543 538 134, e-mail: info@hama.cz
www.hama.cz, www.sigma-foto.cz
fb: https://www.facebook.com/sigmafoto.cz
Instagram: https://www.instagram.com/sigmaczsk/

Servis záruční a pozáruční:

AWH servis s.r.o.
Vinohradská 100
130 00 Praha 3
tel.: 222 721 525, fax: 222 720 122
www.awh.cz